ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00A2C30F99EF9D0306EA3C0F012BEB925E
Владелец: Чанкаев Мурат Хасанович
Действителен: с 02.04.2026 до 26.06.2027

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
"Карачаево-Черкесский государственный университет имени У.Д. Алиева"

Исторический факультет

УТВЕРЖДАЮ
И. о. проректора по УР
М. Х. Чанкаев
«29» апреля 2026 г., протокол № 7

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (модуля)

Архитектурные традиции народов Северного Кавказа

Направление подготовки: 46.03.01 История

Направленность подготовки (профиль): Историческое краеведение

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная

Год начала подготовки: 2023

Карачаевск 2026

Программу составил(а): *доцент Борлакова Ф.А.*

Рецензент: *проф., д.и.н. Бегеулов Р.М.*

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО 46.03.01 История (образовательный стандарт (ФГОС) № 1291 от 08.10.2020 г.), на основании учебного плана подготовки бакалавров направления 46.03.01 История, направленность (профиль): «Историческое краеведение», утвержденного Ученым советом КЧГУ 29.04.2026 г., протокол № 7, локальных актов КЧГУ

Рабочая программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры истории России на 2026-2027 уч. год

Протокол № 9 от 29.04.2026 г.

Содержание

1. Наименование дисциплины (модуля) **4**

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы ..... Ошибка! Закладка не определена.

3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы **4**

4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы **5**

5. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся **6**

6. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий **7**

7. Образовательные технологии **12**

8. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) **14**

8.1. Описание шкал оценивания степени сформированности компетенций 14

9. Перечень основной, дополнительной учебной литературы и ресурсов Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля) **24**

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) **25**

11. Требования к условиям реализации рабочей программы дисциплины (модуля) **28**

11.1. Общесистемные требования 28

11.2. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины 29

11.3. Необходимый комплект лицензионного программного обеспечения 30

11.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы 31

12. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья **31**

13. Лист регистрации изменений **31**

1. Наименование дисциплины (модуля)

Архитектурные традиции народов Северного Кавказа

Целью изучения дисциплины является: освоение архитектурных традиций и процесса становления строительной культуры народов Северного Кавказа, а также исследование влияния на архитектурный стиль Северного Кавказа традиций Византии, Грузии, Дагестана, Ирана, Турции. Определить особенности народных архитектурных традиций народов Северного Кавказа, выявить их роль и значение в историческом процессе формирования и пространственной символизации норм, обычаев, механизмов, ценностей и идеалов традиционной культуры горских народов.

Для достижения цели ставятся **задачи:**

рассмотреть архитектурные традиции, как составляющую систем традиционного расселения и традиционного природопользования горцев;

выявить взаимосвязь, роль и значение архитектурных сооружений и природных образований в фортификационных системах горских обществ;

исследовать генезис, структуру, семантику, а также роль и значение башенной формы в традиционной архитектуре Северного Кавказа;

произвести анализ систем традиционного расселения в горных ущельях, традиционных планировочных схем поселений, типов жилых комплексов, функциональных и композиционных приемов их формирования

выявление основных принципов формирования традиционной жилой среды, методов и приемов, способствующих организации целостных архитектурно-природных комплексов в горных районах.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать: основные определения и понятия; архитектурные традиции народов Северного Кавказа и их эволюцию; основные факты; движущие силы и закономерности исторического процесса, место человека в историческом процессе; методы комплексного анализа исторических источников для объяснения исторических фактов, проблемный и фактический материал по различным процессам в истории республики; особенности исторического и экономического развития региона; степень изученности региональной истории, перспективы и пути экономического развития республики

Уметь: характеризовать модели общественного развития; ориентироваться в научных концепциях, объясняющих единство и многообразие исторического процесса, специфику интерпретации прошлого различными школами и направлениями в исторической науке.

Владеть: навыками работы с учебной и учебно-методической литературой, нормативными и другими источниками; технологиями научного анализа, использования и обновления знаний по истории Северного Кавказа; толерантным восприятием экономических, социальных и культурных различий, уважительному и бережному отношению к историческому наследию и культурным традициям.

выявление основных принципов формирования традиционной жилой среды, методов и приемов, способствующих организации целостных архитектурно-природных комплексов в горных районах.

2. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) относится к Блоку 1. Дисциплины (модули) вариативной части учебного плана (Индекс: Б1.В.ДВ.08.01) и является дисциплиной по выбору.

Дисциплина (модуль) изучается на 4 курсе в 7 семестре.

Для освоения дисциплины «Архитектурные традиции народов Северного Кавказа» обучающиеся используют знания, умения, навыки, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Этнология и социальная антропология»,

«История России (до XX в.)», «История Северного Кавказа (до XX в.)», «Культура и религия народов КЧР». Освоение дисциплины «Архитектурные традиции народов Северного Кавказа» является одним из завершающих этапов формирования компетенций, предусмотренных ОП.

3. **Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

Процесс изучения дисциплины «Архитектурные традиции народов Северного Кавказа» направлен на формирование следующих компетенций обучающегося:

Код компетенций	Содержание компетенции в соответствии с ФГОС ВО/ ПООП/ ООП	Индикаторы достижения компетенций	Результаты обучения в соответствии с установленными индикаторами
ПК-1	Способен осуществлять научно-исследовательскую деятельность с использованием фундаментальных и прикладных знаний, полученных в процессе обучения.	ПК-1.1. Демонстрирует знание этапов и методики составления обзоров, аннотаций, рефератов и библиографии, подготовки докладов и статей по тематике проводимых исторических исследований. ПК-1.2. Способен применять полученные знания в области истории, источниковедения, теории и методологии исторической науки в научно-исследовательской деятельности. ПК- 1.3. Способен вести научно-исследовательскую деятельность в области исторической науки	**знать** – основные определения и понятия; архитектурные традиции народов Северного Кавказа и их эволюцию; основные факты; **уметь** - характеризовать модели общественного развития; ориентироваться в научных концепциях, объясняющих единство и многообразие исторического процесса, специфику интерпретации прошлого различными школами и направлениями в исторической науке; **владеть** – навыками работы с учебной и учебно-методической литературой; технологиями научного анализа, использования и обновления знаний по истории Северного Кавказа; толерантным восприятием экономических, социальных и культурных различий, уважительному и бережному отношению к историческому наследию и культурным традициям.

ПК-2	Способен к организация научно-исследовательской и историко-краеведческой деятельности в рамках направления подготовки и профиля.	ПК-2.1. Способен использовать в исторических исследованиях профессиональные знания в области региональной и локальной истории. ПК-2.2. Обладает навыками проведения исследований по отечественной и всеобщей истории, археологии и этнологии на основе использования комплекса исторических источников и историографического опыта, методики проведения различных полевых работ, базовых знаний по теории и методологии исторической науки. ПК-2.3. Знает методы и методику научно-исследовательской работы, принципы классификации памятников истории и культуры, эвристику, источниковедческий анализ и синтез	**знать** – основные факты и явления, характеризующие целостность исторического процесса; исторический материал по региону; **уметь** - самостоятельно получать знания: работать с конспектами, учебником, учебно-методической, справочной литературой, другими источниками информации; воспринимать и осмысливать информацию; подводить итоги работы; выполнять самоконтроль; закреплять и расширять знания; **владеть** – технологиями научного анализа, использования и обновления знаний по истории этнологической и антропологической науки; методами подготовки отчетов по результатам самостоятельных работ в форме аннотаций, аналитических записок, презентаций, тезисов доклада, статьи.

4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) составляет: **3 ЗЕТ, 108 академических часа.**

Объѐм дисциплины	Всего часов	
	для очной формы обучения	для заочной формы обучения
Общая трудоемкость дисциплины	108	-
Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)	48	-
Аудиторная работа (всего):	48	-
в том числе:		

лекции	16	-
практические занятия	32	-
лабораторные работы	-	-
Внеаудиторная работа:		
курсовые работы	-	-
консультация перед экзаменом	-	-
Внеаудиторная работа также включает индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, групповые, индивидуальные консультации и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем), творческую работу (эссе), рефераты, контрольные работы и др.		
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	60	-
Контроль самостоятельной работы	-	-
Вид промежуточной аттестации обучающегося (зачет / экзамен)	зачет	-

5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

ДЛЯ ОЧНОЙ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ

№ п/п	Курс/ семестр	Раздел, тема, содержание темы дисциплины	Общая трудоемкость (в часах)	**Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)**				
			всего	Аудиторные уч. занятия		Сам. работа	Планируемые результаты обучения	Формы текущего контроля
				Лек	Пр.			
1.	4/7	**<u>Архитектурные традиции народов Северного Кавказа</u>** Историография вопроса. Архитектура как наука. История отечественной архитектурной науки. Основной понятийный аппарат науки. Домостроительное творчество и традиционная культура горских народов Северного Кавказа. Классификация памятников и типология традиционной архитектуры народов Северного Кавказа. Строительные нормы и правила – СниП. Три основных требования в строительстве, сформировавшиеся с зарождения зодчества.	8	2	2	4	ПК-1 ПК-2	Устный опрос

		Градостроительство как наука.						
2	4/7	**Архитектурные традиции в древности и средневековье** Древнейшие жилища человека в мустьерскую эпоху. Временные стоянки и жилища верхнего палеолита. Эпоха неолита. Раннеметалические поселения. Период энеолита каменные погребальные памятники. Бронзовый век жилища, относящиеся к северокавказской культуре II тыс. до н.э. у селения Асламбек – Шерипово в Ингушетии, у г. Усть-Джегута, г. Черкесска. Жилища матриархального и патриархального общества. Майкопская культура. Иберо-Кавказская культура. Кабанская культура. Распад патриархально-родовых устоев и вторжение сарматских и скифских племен.Эпоха поздней бронзы – каменные жилища в горной полосе Центрального Кавказа. Жилища кочевых народов (города на повозках**)** – гуннов, скифов, сарматов, алан, болгар, барсил, савир, хазар. Период средневековья. Основная форма поселений и жилищ у адыгов, карачаевцев, балкарцев, вайнахов и народов Дагестана.	12	2	4	6	ПК-1 ПК-2	Доклад с презентацией
3	4/7	**Архитектурные традиции Калмыкии** Жилища кочевников и полукочевников скотоводов-калмыков. Распространение буддизма и строительство монастырей-хурулов у калмыков. Особенности архитектуры конструктивизма 1920-х – 1950-х гг. XX в. 4. Индустриальные методы массового жилищного строительства конца 60-х 5. Элементы стилизации буддийской архитектуры имеются в современных постройках.	10	2	2	6	ПК-1 ПК-2	Творческое задание
4	4/7	**Архитектурные традиции Адыгеи и Краснодарского края)** Религиозные верования и погребальные памятники (2-я пол.	10	2	2	6	ПК-1 ПК-2	Блиц-опрос

		3 тыс. до н. э.) Жилища-крепости, оборонительные и культовые сооружения меотов (1 тыс. до н.э.) . Архитектурный стиль жилых домов и общественных зданий Майкопа и Краснодара. Общественная и жилая архитектура позднего классицизма и эклектики (XIX в.), модерна нач. XXв; г. Краснодара (Екатеринадара). Архитектура Краснодарского края (Черномории) после 1867 г. Основные направления архитектуры особняков, доходных домов, гостиниц, магазинов, общественных зданий и церквей. Принципы проектирования зданий в ложноклассическом стиле архитектура 40-50-х гг. (Дом Союзов). Высотные сооружения 70-90-х тт. и общественная архитектура в городах Краснодарского края.						
5	4/7	**<u>Архитектурные традиции Карачаево-Черкесии.</u>** Архитектурные памятники эпохи бронзы на территории КЧР. Раннесредневековые архитектурные памятники на территории КЧР (планировка, топография и типология). Общая характеристика погребальных памятников IV в. до.н.э. -XVIII в.н.э. на территории КЧР. Архитектурные особенности хазаро-булгарского раннефеодального города Хумара VII - X вв. Аланские храм IX-XI вв.. Крестово- купольный храм на горе Чуана (Шуанинский), Сентинский храм, нижне Архызские храмы. Жилища народов Карачаево-Черкесии (фундамент, материал стен, техника, планировка, форма крыши, материал покрытия, пол, потолок, перекрытия между этажами в XIX в. Классицистические постройки и здания с элементами стиля модерн в архитектуре конца XIX- начала XX вв. и продолжение этих традиций в архитектуре Карачаево-Черкесии советского периода (1920-1950-е	12	2	4	6	ПК-1 ПК-2	Тест

		гг.)						
6	4/7	**Архитектурные традиции Ставропольского края.** Ставрополь: вчера - сегодня. Основание Ставропольской военной крепости. Административный центр Кавказской области. Культовые и гражданские сооружения Ставрополя XIX в. Классицистические постройки итальянцев братьев Бернардацци. Модерн - ведущий стиль в архитектуре Ставропольского края рубежа XIX-XX вв. Источники: Творчество архитекторов Н.К. Воскресенского, А.А. Славянского, Г.К. Кнорра, А.В. Прозоровского, Н.И. Прокопец, С.Е. Лазарева, Г.В. Кускова и застройка центральной части Ставрополя. Сооружения архитекторов Г.К. Махрова, В. А. Симонова, И. и А. Лысяковых в упрощенном ложноклассическом стиле. Архитектура городов и станиц Кавминвод. Стилистика классицизма и модерна в архитектуре Кисловодска: Нарзанная галерея СП. Уптона, Нарзанные ванны А.Н. Клепинина, конца XIX - начала XX в.	12	2	4	6	ПК-1 ПК-2	Реферат
7	4/7	**Архитектурные традиции Кабардино-Балкарии.** Городища, поселения и погребения XШ-XIV вв. Раннехристианских могильников (VI-XH вв.). Крепости Тотур-Кала, Болат-Кала, Малкар-Кала, замок Джабоевых, Курноят башни Кюнлюм, Хуламская, Абаевых, Амирхана, Ак-Кала, Балкаруковых трехъярусный крепостной комплекс Зылги, укрепленный комплекс Усхур. Общие сведения и хронология наземных сооружений Балкарии (Миллер В.Ф., Семенов Л.П., Марковин В.И. Мизиев И.М.). Архитектура советского периода. Ложноклассический монументализм сооружений общественного назначения 50-60-х гг. Дом Советов в Нальчике (С.А. Маслих, С. Е.. Вахтангов).	14	2	4	8	ПК-1 ПК-2	Фронтальный опрос
8	4/7	**Архитектурные традиции Северной Осетии** Погребальные памятники	8	-	2	6	ПК-1 ПК-2	Доклад с презен

		кобанской эпохи. Архитектура средневековых христианских храмов X- XII вв. Часовня в селе Нузал с остатками фресок. Одноапсидные бесстолпные церкви XII- XIII вв. у села Эльхотово. Этническая принадлежность, период возведения и архитектурный стиль Татартюпской мечети и минарета. Планировка террасообразных архитектурно-пространственных композиций жилых домов из камня горной Осетии и кирпичные сооружения с крытой верандой во всю длину дворового фасада предгорных районов XVII вв. Архитектурный колорит и стилевые особенности гг. Моздока и Владикавказа XIX – XX вв. Стиль и конструктивные особенности архитектуры советского периода. в постройках г. Орджоникидзе 30 – 40-х гг. архитекторов Б. Р. Симонова, Л. Н. Наппельбаума.						тацией
9	4/7	***<u>Архитектурные традиции Чечни и Ингушетии.</u>*** Строительные технологии, используемые в возведении боевых, полубоевых, башен с пирамидально-ступенчатым перекрытием, жилых башен с плоской кровлей, а также мощных замковых комплексов. Конструктивные особенности и типология многослойных поселений, курганов и могильников III – V тыс. у сел Мужичи, Серженюрт, Бамут т. е. куро-араксской и северокавказской культуры. Катакомбные могильники Средневековья (IV IX вв.) Алхалинское городище, 4. Христианские храмы Чечни и Ингушетии (XII в), Мавзолеи монголотатарского периода (XIII- XV вв.) Цой – Педе в Малхисте. Равнинные «тейповые» поселения хуторского типа и горные аулы XVIII –XX вв., крепость Грозная (1818). Архитектурный проект и реализация мечты о городе	10	-	4	6	ПК-1 ПК-2	Доклад с презентацией

		будущего, сочетающего европейские кварталы с сооружениями – символами городской культуры мусульманского Востока (мечети, медресе) в архитектурном облике столицы Ингушетии – г. Магас.						
10	4/7	***<u>Архитектурные традиции народов Дагестана.</u>*** Архитектура Дагестана с эпохи неолита до средневековья. Сасанидский Иран и Арабо – мусульманское влияние на художественную культуру Южного Дагестана.(VII-XIII вв.) Крепости для русских гарнизонов Бурная, Петровское. Постройки в формах русского классицизма в Дербенте. Архитектурные проекты перепланировки Махачкалы в 20-30-е гг. XX в. Сочетание национальных художественных традиций со стилистикой ложноклассической архитектуры: перенос готовых декоративных элементов прошлого (ниши, стрельчатые проемы и т. п.) в классическую ордерную схему зданий.	12	2	4	6	ПК-1 ПК-2	Устный опрос
	Итого		108	16	32	60		

ДЛЯ ЗАОЧНОЙ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ

Обучение по заочной форме в рамках данного направления подготовки отсутствует.

6.2. Тематика лабораторных занятий

Учебным планом не предусмотрены

6. Образовательные технологии

При проведении учебных занятий по дисциплине используются традиционные и инновационные, в том числе информационные образовательные технологии, включая при необходимости применение активных и интерактивных методов обучения.

Традиционные образовательные технологии реализуются, преимущественно, в процессе лекционных и практических (семинарских, лабораторных) занятий. Инновационные образовательные технологии используются в процессе аудиторных занятий и самостоятельной работы студентов в виде применения активных и интерактивных методов обучения.

Информационные образовательные технологии реализуются в процессе использования электронно-библиотечных систем, электронных образовательных ресурсов и элементов электронного обучения в электронной информационно-образовательной среде для активизации учебного процесса и самостоятельной работы студентов.

Развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений и лидерских качеств при проведении учебных занятий.

Практические (семинарские занятия относятся к интерактивным методам обучения и обладают значительными преимуществами по сравнению с традиционными методами обучения, главным недостатком которых является известная изначальная пассивность субъекта и объекта обучения.

Практические занятия могут проводиться в форме групповой дискуссии, «мозговой атаки», разборка кейсов, решения практических задач и др. Прежде, чем дать группе информацию, важно подготовить участников, активизировать их ментальные процессы, включить их внимание, развивать кооперацию и сотрудничество при принятии решений.

Методические рекомендации по проведению различных видов практических (семинарских) занятий.

1. Обсуждение в группах

Групповое обсуждение какого-либо вопроса направлено на нахождении истины или достижение лучшего взаимопонимания, Групповые обсуждения способствуют лучшему усвоению изучаемого материала.

На первом этапе группового обсуждения перед обучающимися ставится проблема, выделяется определенное время, в течение которого обучающиеся должны подготовить аргументированный развернутый ответ.

Преподаватель может устанавливать определенные правила проведения группового обсуждения:

-задавать определенные рамки обсуждения (например, указать не менее 5…. 10 ошибок);

-ввести алгоритм выработки общего мнения (решения);

-назначить модератора (ведущего), руководящего ходом группового обсуждения.

На втором этапе группового обсуждения вырабатывается групповое решение совместно с преподавателем (арбитром).

Разновидностью группового обсуждения является круглый стол, который проводится с целью поделиться проблемами, собственным видением вопроса, познакомиться с опытом, достижениями.

2. Публичная презентация проекта

Презентация – самый эффективный способ донесения важной информации как в разговоре «один на один», так и при публичных выступлениях. Слайд-презентации с использованием мультимедийного оборудования позволяют эффективно и наглядно представить содержание изучаемого материала, выделить и проиллюстрировать сообщение, которое несет поучительную информацию, показать ее ключевые содержательные пункты. Использование интерактивных элементов позволяет усилить эффективность публичных выступлений.

3. Дискуссия

Как интерактивный метод обучения означает исследование или разбор. Образовательной дискуссией называется целенаправленное, коллективное обсуждение конкретной проблемы (ситуации), сопровождающейся обменом идеями, опытом, суждениями, мнениями в составе группы обучающихся.

Как правило, дискуссия обычно проходит три стадии: ориентация, оценка и консолидация. Последовательное рассмотрение каждой стадии позволяет выделить следующие их особенности.

Стадия ориентации предполагает адаптацию участников дискуссии к самой проблеме, друг другу, что позволяет сформулировать проблему, цели дискуссии; установить правила, регламент дискуссии.

В стадии оценки происходит выступление участников дискуссии, их ответы на возникающие вопросы, сбор максимального объема идей (знаний), предложений, пресечение преподавателем (арбитром) личных амбиций отклонений от темы дискуссии.

Стадия консолидации заключается в анализе результатов дискуссии, согласовании мнений и позиций, совместном формулировании решений и их принятии.

В зависимости от целей и задач занятия, возможно, использовать следующие виды дискуссий: классические дебаты, экспресс-дискуссия, текстовая дискуссия, проблемная дискуссия, ролевая (ситуационная) дискуссия.

7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

7.2. Описание шкал оценивания степени сформированности компетенций

Уровни сформированности компетенций	Индикаторы	Качественные критерии оценивание	
		Не зачтено	Зачтено
ПК-1			
Базовый	**Знать:** основные определения и понятия; архитектурные традиции народов Северного Кавказа и их эволюцию; основные факты	Не знает основные определения и понятия; архитектурные традиции народов Северного Кавказа и их эволюцию; основные факты	Знает основные определения и понятия; архитектурные традиции народов Северного Кавказа и их эволюцию; основные факты
	Уметь: характеризовать модели общественного развития; ориентироваться в научных концепциях, объясняющих единство и многообразие исторического процесса, специфику интерпретации прошлого различными школами и направлениями в исторической науке	Не умеет характеризовать модели общественного развития; ориентироваться в научных концепциях, объясняющих единство и многообразие исторического процесса, специфику интерпретации прошлого различными школами и направлениями в исторической науке	Умеет характеризовать модели общественного развития; ориентироваться в научных концепциях, объясняющих единство и многообразие исторического процесса, специфику интерпретации прошлого различными школами и направлениями в исторической науке
	Владеть: навыками работы с учебной и учебно-методической литературой; технологиями научного анализа, использования и обновления знаний по истории Северного Кавказа; толерантным	Не владеет навыками работы с учебной и учебно-методической литературой; технологиями научного анализа, использования и обновления знаний по истории Северного Кавказа; толерантным восприятием экономических, социальных и культурных различий, уважительному и бережному отношению к историческому наследию и культурным традициям	Владеет навыками работы с учебной и учебно-методической литературой; технологиями научного анализа, использования и обновления знаний по истории Северного Кавказа; толерантным восприятием экономических, социальных и культурных различий, уважительному и бережному отношению к историческому наследию и культурным традициям

	восприятием экономических, социальных и культурных различий, уважительному и бережному отношению к историческому наследию и культурным традициям		
Повышенный	**Знать:** основные определения и понятия; архитектурные традиции народов Северного Кавказа и их эволюцию; основные факты		В полном объеме знает основные определения и понятия; архитектурные традиции народов Северного Кавказа и их эволюцию; основные факты
	Уметь: характеризовать модели общественного развития; ориентироваться в научных концепциях, объясняющих единство и многообразие исторического процесса, специфику интерпретации прошлого различными школами и направлениями в исторической науке		Умеет в полном объеме характеризовать модели общественного развития; ориентироваться в научных концепциях, объясняющих единство и многообразие исторического процесса, специфику интерпретации прошлого различными школами и направлениями в исторической науке
	Владеть: навыками работы с учебной и учебно-методической литературой; технологиями научного анализа, использования и обновления знаний по истории Северного Кавказа; толерантным восприятием экономических, социальных и		В полном объеме владеет навыками работы с учебной и учебно-методической литературой; технологиями научного анализа, использования и обновления знаний по истории Северного Кавказа; толерантным восприятием экономических, социальных и культурных различий, уважительному и бережному отношению к историческому наследию и культурным традициям

	культурных различий, уважительному и бережному отношению к историческому наследию и культурным традициям		
ПК-2			
Базовый	основные факты и явления, характеризующие целостность исторического процесса; исторический материал по региону	Не знает основные факты и явления, характеризующие целостность исторического процесса; исторический материал по региону	Знает основные факты и явления, характеризующие целостность исторического процесса; исторический материал по региону
	Уметь: самостоятельно получать знания: работать с конспектами, учебником, учебно-методической, справочной литературой, другими источниками информации; воспринимать и осмысливать информацию; подводить итоги работы; выполнять самоконтроль; закреплять и расширять знания	Не умеет самостоятельно получать знания: работать с конспектами, учебником, учебно-методической, справочной литературой, другими источниками информации; воспринимать и осмысливать информацию; подводить итоги работы; выполнять самоконтроль; закреплять и расширять знания	Умеет самостоятельно получать знания: работать с конспектами, учебником, учебно-методической, справочной литературой, другими источниками информации; воспринимать и осмысливать информацию; подводить итоги работы; выполнять самоконтроль; закреплять и расширять знания
	Владеть: технологиями научного анализа, использования и обновления знаний по истории этнологической и антропологической науки; методами подготовки отчетов по результатам самостоятельных работ в форме аннотаций, аналитических	Не владеет технологиями научного анализа, использования и обновления знаний по истории этнологической и антропологической науки; методами подготовки отчетов по результатам самостоятельных работ в форме аннотаций, аналитических записок, презентаций, тезисов доклада, статьи.	Владеет технологиями научного анализа, использования и обновления знаний по истории этнологической и антропологической науки; методами подготовки отчетов по результатам самостоятельных работ в форме аннотаций, аналитических записок, презентаций, тезисов доклада, статьи.

	записок, презентаций, тезисов доклада, статьи.		
Повышенный	**Знать:** основные факты и явления, характеризующие целостность исторического процесса; исторический материал по региону		В полном объеме знает основные факты и явления, характеризующие целостность исторического процесса; исторический материал по региону
	Уметь: самостоятельно получать знания: работать с конспектами, учебником, учебно-методической, справочной литературой, другими источниками информации; воспринимать и осмысливать информацию; подводить итоги работы; выполнять самоконтроль; закреплять и расширять знания		Умеет самостоятельно получать знания: работать с конспектами, учебником, учебно-методической, справочной литературой, другими источниками информации; воспринимать и осмысливать информацию; подводить итоги работы; выполнять самоконтроль; закреплять и расширять знания
	Владеть: технологиями научного анализа, использования и обновления знаний по истории этнологической и антропологической науки; методами подготовки отчетов по результатам самостоятельных работ в форме аннотаций, аналитических записок, презентаций, тезисов доклада, статьи.		В полном объеме владеет технологиями научного анализа, использования и обновления знаний по истории этнологической и антропологической науки; методами подготовки отчетов по результатам самостоятельных работ в форме аннотаций, аналитических записок, презентаций, тезисов доклада, статьи.

8. 2.Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Типовые темы к письменным работам, докладам и выступлениям (ПК-1, ПК-2):

1. Из чего строили жилища в период верхнего палеолита?
2. Материал стен жилища 2-3 тыс.д.н.э.?
3. В какой культуре хоронили мужчину и двух женщин в одном кургане?
4. Тип культового сооружения древнейшей эпохи, распространенного на Черноморском побережье?
5. Форма крепости Саркел?
6. Характерная черта античной архитектуры Боспорского царства?
7. Наиболее распространенный тип культового сооружения Боспорского царства?
8. Форма плана Сентинского храма?
9. Северный Зеленчукский храм. Название типа?
10. Из чего строили жилища в городах Золотой Орды?
11. Наиболее распространенный в горской архитектуре декоративный элемент?
12. Из какого материала строили храмы донские казаки в период вольницы?
13. Главный священный элемент горского жилища?
14. Какой обычай лежит в основе пространственной культуры горцев?
15. Форма крепости Св.Димитрия Ростовского?
16. Какой каменный храм был построен в Старочеркасске первым?
17. На какой системе основана градостроительная схема Таганрога?
18. На какой системе основана градостроительная схема Ростова-на-Дону?
19. Название и основная особенность народного донского жилища?
20. Архитектор Новочеркасского Войскового собора?

Отметка «отлично» за письменную работу, реферат, сообщение ставится, если изложенный в докладе материал:

- отличается глубиной и содержательностью, соответствует заявленной теме;
- четко структурирован, с выделением основных моментов;
- доклад сделан кратко, четко, с выделением основных данных;
- на вопросы по теме доклада получены полные исчерпывающие ответы.

Отметка «хорошо» ставится, если изложенный в докладе материал:

- характеризуется достаточным содержательным уровнем, но отличается недостаточной структурированностью;
- доклад длинный, не вполне четкий;
- на вопросы по теме доклада получены полные исчерпывающие ответы только после наводящих вопросов, или не на все вопросы.

Отметка «удовлетворительно» ставится, если изложенный в докладе материал:

- недостаточно раскрыт, носит фрагментарный характер, слабо структурирован;
- докладчик слабо ориентируется в излагаемом материале;
- на вопросы по теме доклада не были получены ответы или они не были правильными.

Отметка «неудовлетворительно» ставится, если:

- доклад не сделан;
- докладчик не ориентируется в излагаемом материале;
- на вопросы по выполненной работе не были получены ответы или они не были правильными.

Тестовые задания для проверки знаний студентов

1.	Местоположение камина в домах народов Северного Кавказа: 1) Нет устойчивого месторасположения. 2) У входа слева 3) Наискосок от входа 4) Срединный очаг	ПК-1
2.	В каком регионе преобладал круговой навес, а в каком галерея: 1) Западных районах плоскости 2) Центральных и восточных районах	ПК-2
3.	Особенностью горных районов Северного Кавказа- широкое развитие народных художественных промыслов. 1) Да 2) Нет	ПК-1
4.	Что в переводе на русский язык обозначает название Дагестан: 1) Страна морей 2) Страна гор 3) Небесная страна 4) Страна туманов	ПК-2
5.	Какая форма застройки считается самой древней: 1) Ступенчатая 2) Кучевая 3) Горизонтальная 4) Круговая	ПК-1
6.	Наиболее древними архитектурными памятниками на территории Дагестана явились: 1) кумыкское 2) аварское 3) даргинское 4) лакское	ПК-1
7.	Расположить в порядке возрастания от первого до третьего предназначение каждого этажа жилой башни: 1) Кунацкая и в случае обороны 2) Жилая 3) Для содержания скота, пленников, продуктов	ПК-2
8.	Когда из строительной практики исчезают длинные дома: 1) К концу 20-х гг. 2) К концу 30-х гг. 3) К концу 40-х гг. 4) К концу 50-х гг.	ПК-2
9.	Какие народные художественные промыслы характерны для горных районов Северного Кавказа? 1) ковроткачество 2) художественная обработка металла 3) производство ювелирных изделий 4) резьба по камню и дереву 5) кружевоплетение	ПК-1
10.	Какие факторы при заселении стали традиционными в силу повторяемости (расположить в порядке убывания) 1) экономический 2) обороноспособность	ПК-2
11.	Чем определялось выбор материала для стен (расположить в порядке убывания)	ПК-1

	1) Вкусом хозяина 2) Традицией 3) Естественно-географической средой 4) Природно-климатическими условиями	
12	В каком веке в Чечне появилась черепичная крыша? 1) В 17 в.; 2) В 18 в.; 3) В 19 в.	ПК-2
13.	Предназначение столбов-менгиров: 1) памятник погибшему на этом месте 2) солнечные часы 3) дорожный указатель на караванных путях 4) языческое культовое сооружение	ПК-1
14	В каком году открылся педагогический институт в г. Микоян-Шахар? 1) 1938 г. 2) 1939 г. 3) 1940 г. 4) 1941 г.	ПК-2
15	В каком обществе Осетии наряду с каменными встречаются срубные дома: 1) Дигорском 2) Куртатинском 3) Алагирском 4) Тагаурском	ПК-1
16	Был ли срединный очаг в первые пореформенные годы в Осетии: 1) Да 2) Нет	ПК-2
17	С чем связана планировка жилища, отметить в порядке убывания: 1) С уровнем социально-экономического развития 2) Общественным положением той или иной группы	ПК-1
18	Основным материалом для возведения ограды в усадьбах на равнине был в прошлом: 1) Камень 2) Ивовая лоза 3) Комбинированные 4) Дощатые	ПК-2
19	Время массового распространения печей заимствованного у русского населения: 1) 1809 г. 2) 1870 г. 3) 1880 г. 4) 1860 г.	ПК-1
20	Что было основополагающим в гражданском строительстве 1950-х -60-х годов: 1) Красота 2) Удобство 3) Безопасность 4) Стилистическое решение	ПК-2

.**Шкала оценивания** *(за правильный ответ дается 1 балл)*
«неудовлетворительно» – 40% и менее

«удовлетворительно» – 41-80%
«хорошо» – 81-90%
«отлично» – 91-100%

Критерии оценки тестового материала по дисциплине
«Архитектурные традиции народов Северного Кавказа»:

✓ 5 баллов - выставляется студенту, если выполнены все задания варианта, продемонстрировано знание фактического материала (базовых понятий, алгоритма, факта).

✓ 4 балла - работа выполнена вполне квалифицированно в необходимом объѐме; имеются незначительные методические недочѐты и дидактические ошибки. Продемонстрировано умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины; понятен творческий уровень и аргументация собственной точки зрения

✓ 3 балла – продемонстрировано умение синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей в рамках определенного раздела дисциплины;

✓ 2 балла - работа выполнена на неудовлетворительном уровне; не в полном объѐме, требует доработки и исправлений и исправлений более чем половины объема.

Задания для диагностических работ (ПК-1, ПК-2)

1. Прочитайте текст, вставьте пропущенное слово:
«Полиэтничность и обрядово-ритуальная нормативность традиционной культуры определили важное значение предметов быта, одежды, оружия и утвари в системе средств пространственно-символической коммуникации. Но центральное место в традиционной культуре горских народов Северного Кавказа занимал_____. _____получил закрепление и выражение в двух сферах творчества: словесном и домостроительном».

Ответ: **обычай**

2. Прочитайте текст, определите правильные даты:
«В эпоху средневековья, в _____ вв., башенная форма на Северном Кавказе используется в хазарских и аланских фортификационных сооружениях. Характерным примером подобного использования может служить **Хумаринская крепость,** реконструкция которой представлена в исследовании Х.Х.Биджиева. После монгольского нашествия и, особенно, походов Тимура в _____вв. существовавшая ранее традиция фортификационного башенного зодчества на Северном Кавказе прерывается. Возникает «новая» культурная традиция, в которой башенная форма ведет свое происхождение из башенного жилища горских народов Северного Кавказа».

1)VIII-XII; 2) XIII-XIV; 3) VII-XI; 4) XIV-XVII

Ответ: 1, 2.

3. «_____- признак рождения собственно архитектуры из недр народного домостроительного творчества и становление архитектурной культуры как историко-символического явления. Анализ традиционной, допрофессиональной архитектуры горских народов Северного Кавказа, приводит к заключению, что мы имеем дело с _____ форм и конструкций древнейшего пространственного архетипа – башни и созданием на основе этой канонизации пространственно-художественного языка башенных форм, определившего уникальность и своеобразие традиционной архитектуры горцев.

Ответ: **Канонизация**

4. Академик _____впервые вводит в научный оборот обследованные им в 1949 - 1959 годах памятники народной архитектуры Дагестана, многие из которых в настоящее время частично или полностью разрушены. В этом фундаментальном издании проведен систематический комплексный анализ всего типологического диапазона

архитектурных сооружений: жилых домов, мостов, родников, хозяйственных построек, мечетей, минаретов и мавзолеев; выявлено своеобразие и историческое значение архитектуры народов Дагестана.

Ответ: С.О. Хан-Магомедов

5. Семантический диапазон башенной формы в различных традиционных культурах мира представлен следующими архитектурными сооружениями:
   1. Родовое башенное жилище как составляющая родовой усадьбы;
   2. Родовое многоярусное башенное жилище;
   3. Мемориальное башенное сооружение;
   4. Родовые башни дворянских фамилий;
   5. Башни -минареты в составе культовых сооружений ислама.

   Выберите верный вариант ответа:
   А) 1,2,3
   Б) 2,4,5
   В) 1,4,5
   Г) Все варианты верны.

   Ответ: Г

7.3.2.Примерные вопросы к зачету (ПК-1, ПК-2)

1. Без какого родового архитектурного объекта горцу нельзя было жениться?
2. Сооружение для открытого трупосожжения?
3. Тип культового сооружения древнейшей эпохи, распространенного на Черноморском побережье?
4. Откуда привезли план крепости Саркел?
5. Характерная черта античной архитектуры Боспорского царства?
6. Наиболее распространенный тип общественного сооружения Боспорского царства?
7. Имели ли апсиду средневековые храмы на территории Осетии?
8. Средний Зеленчукский храм. Название типа?
9. Из чего строили жилища в городах Золотой Орды?
10. Наиболее распространенная в горской архитектуре форма арки?
11. Из какого материала строили храмы донские казаки в период вольницы?
12. Главный священный элемент горского жилища?
13. Какие средства использовали горцы для защиты собственного дома?
14. Форма крепости Св. Димитрия Ростовского?
15. Столица донского казачества в период вольницы ?
16. На какой системе основана градостроительная схема Таганрога?
17. На какой системе основана градостроительная схема Нахичевани-на-Дону?
18. Название и основная особенность народного донского жилища?
19. Архитектор Новочеркасского Войскового собора?
20. Какой родовой архитектурный объект горцы должны были построить в течение 1 года?

Критерии оценки:

- оценка «зачтено» выставляется студенту, если им показаны хотя бы удовлетворительные знания по изучаемому курсу, проявлены способности к самостоятельному логическому мышлению, показаны знания практически всех вопросов, хотя бы и с незначительными погрешностями;
- оценка «не зачтено» ставится, когда студент проявил полное безразличие к предмету, не смог ответить на подавляющее большинство представленных вопросов, продемонстрировал неудовлетворительные знания.

8.3. Бально-рейтинговая система оценки знаний

Согласно Положения о балльно-рейтинговой системе оценки знаний бакалавров баллы выставляются в соответствующих графах журнала (см. «Журнал учета балльно-рейтинговых показателей студенческой группы») в следующем порядке:

«Посещение» - 2 балла за присутствие на занятии без замечаний со стороны преподавателя; 1 балл за опоздание или иное незначительное нарушение дисциплины; 0 баллов за пропуск одного занятия (вне зависимости от уважительности пропуска) или опоздание более чем на 15 минут или иное нарушение дисциплины.

«Активность» - от 0 до 5 баллов выставляется преподавателем за демонстрацию студентом знаний во время занятия письменно или устно, за подготовку домашнего задания, участие в дискуссии на заданную тему и т.д., то есть за работу на занятии. При этом преподаватель должен опросить не менее 25% из числа студентов, присутствующих на практическом занятии.

«Контрольная работа» или «тестирование» - от 0 до 5 баллов выставляется преподавателем по результатам контрольной работы или тестирования группы, проведенных во внеаудиторное время. Предполагается, что преподаватель по согласованию с деканатом проводит подобные мероприятия по выявлению остаточных знаний студентов не реже одного раза на каждые 36 часов аудиторного времени.

«Отработка» - от 0 до 2 баллов выставляется за отработку каждого пропущенного лекционного занятия и от 0 до 4 баллов может быть поставлено преподавателем за отработку студентом пропуска одного практического занятия или практикума. За один раз можно отработать не более шести пропусков (т.е., студенту выставляется не более 18 баллов, если все пропущенные шесть занятий являлись практическими) вне зависимости от уважительности пропусков занятий.

«Пропуски в часах всего» - количество пропущенных занятий за отчетный период умножается на два (1 занятие=2 часам) (заполняется делопроизводителем деканата).

«Пропуски по неуважительной причине» - графа заполняется делопроизводителем деканата.

«Попуски по уважительной причине» - графа заполняется делопроизводителем деканата.

«Корректировка баллов за пропуски» - графа заполняется делопроизводителем деканата.

«Итого баллов за отчетный период» - сумма всех выставленных баллов за данный период (графа заполняется делопроизводителем деканата).

Таблица перевода балльно-рейтинговых показателей в отметки традиционной системы оценивания

Соотношение часов лекционных и практических занятий	0/2	1/3	1/2	2/3	1/1	3/2	2/1	3/1	2/0	Соответствие отметки коэффициенту
Коэффициент соответствия балльных показателей традиционной отметке	1,5	1,1	1,1	1,1	1,1	1,1	1,1	1,1	1,1	«зачтено»
	1	1	1	1	1	1	1	1	1	«удовлетворительно»
	2	1,75	1,65	1,6	1,5	1,4	1,35	1,25	-	«хорошо»
	3	2,5	2,3	2,2	2	1,8	1,7	1,5	-	«отлично»

Необходимое количество баллов для выставления отметок («зачтено», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично») определяется произведением реально проведенных аудиторных часов (n) за отчетный период на коэффициент соответствия в

зависимости от соотношения часов лекционных и практических занятий согласно приведенной таблице.

«Журнал учета балльно-рейтинговых показателей студенческой группы» заполняется преподавателем на каждом занятии.

В случае болезни или другой уважительной причины отсутствия студента на занятиях, ему предоставляется право отработать занятия по индивидуальному графику.

Студенту, набравшему количество баллов менее определенного порогового уровня, выставляется оценка "неудовлетворительно" или "не зачтено". Порядок ликвидации задолженностей и прохождения дальнейшего обучения регулируется на основе действующего законодательства РФ и локальных актов КЧГУ.

Текущий контроль по лекционному материалу проводит лектор, по практическим занятиям – преподаватель, проводивший эти занятия. Контроль может проводиться и совместно.

9. Перечень основной, дополнительной учебной литературы и ресурсов Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. Традиционная культура и быт народов России: учебное пособие / составители: З. Х. Текеева, Л. К. Текеева; Карачаево-Черкесский государственный университет. - Карачаевск: КЧГУ, 2019. - 448 с. - ISBN 978-5-8307-0616-2. - URL: https://e.lanbook.com/book/162010 . - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.
2. Архитектурные традиции народов Северного Кавказа и эволюция. Курс лекций: учебное пособие / составитель М. Х. Хаджиева; Карачаево- Черкесский государственный университет. - Карачаевск: КЧГУ, 2012.- 416с.- URL: https://lib/kchgu/ru .
3. Ханалиев, Н. У. Северный Кавказ: новый взгляд : монография / Н. У. Ханалиев. - Москва : Логос, 2020. - 232 с. - ISBN 978-5-98704-800-9. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1213725 – Режим доступа: по подписке.
4. История Карачаево-Черкесии. Курс лекций: учебное пособие /составители: З. Х. Текеева, М. Х. Хаджиева; Карачаево - Черкесский государственный университет. - Карачаевск: КЧГУ, 2012.- 304с.- URL: https://lib/kchgu/ru

б) дополнительная учебная литература

1. Алпатов М. В., Аркин Д. Е., Врунов Н. И История архитектуры в избранных отрывках.
2. М., 1935;
3. Ведута В.Н История Кубани, Краткий очерк Краснодар. 2003
4. Казаринова В. И. Взаимосвязь архитектуры и строительной техники М., 1964;
5. Виноградов ВВ., Марковин В.И. Археологические памятники Чечено-Ингушской АССР
6. Грозный 1966 Герасимова К.М Композиционные построения в ламаистской иконографии.- // Материалы по истории и филологии Центральной Азии Улан-Уде. 1968
7. Иконников А. В., Степанов Г. П., Эстетика социалистического города М., 1963;

в) ресурсы сети Интернет

1. Государственная историческая библиотека – http://www/shpl/docdeliv/list/cont hist/htm/
2. Государственный исторический музей – http://www.shm.ru/
3. Российская государственная библиотека (РГБ) - http://www/rsl/ru
4. «Эльбрусоид» - информационный орган общественного фонда «Содействие развитию Карачаево-балкарской молодежи» - www.elbrusoid.org.
5. Российская государственная библиотека в С-Петербурге – http://www.nlr.ru
6. http://www.ethnomuseum.ru/section69/23.htm
7. http://www.apsuara.ru/portal/book/export/html/673
8. http://slavakubani.ru/print.php?table=1&type=1&id=370"
9. Государственная публичная историческая библиотека - http://www.shpl.ru/
10. Объединенный исторический сайт - http://twow.ru/2006/08/19/history-links

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Лекция	Написание конспекта лекций: краткое, схематичное, последовательное фиксирование основных положений, выводов, формулировок, обобщений; выделение ключевых слов, терминов. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначение вопросов, терминов, материала, вызывающего трудности. Если самостоятельно не удается разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии. Уделить внимание понятийному аппарату дисциплины и др.
Практические занятия	Конспектирование источников. Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с текстом источника и др. Прослушивание аудио-, просмотр видеозаписей по заданной теме и др. Готовиться к практическим занятиям необходимо в определенной последовательности. Прежде всего, следует ознакомиться с темой, планом занятия, просмотреть список источников и литературы. Особо студентам следует обратить внимание на те вопросы плана, которые не освещались в лекции преподавателя. По таким вопросам желательно изучить всю предложенную литературу, так как она излагает разные точки зрения на ту или иную проблему. Это, в свою очередь, позволит студентам более эффективно подготовиться к выполнению заданий, предназначенных для самостоятельной работы. К тому же глубокий анализ источников и литературы, вкупе с осмыслением исторических явлений, помогает подготовить рефераты по указанным темам. Сложность работы с литературой иногда заключается в том, что, порой, встречаются диаметрально противоположные точки зрения на те или иные события или явления. Это, безусловно, несколько затрудняет работу студента с литературой и усиливает роль аналитическо-творческого подхода к ней. К тому же при изучении вопросов всего курса целесообразно и необходимо использовать в качестве источников материалы периодической печати и других средств массовой информации. Прежде чем приступить к изучению документов и литературы необходимо выделить из списка документальные источники, воспоминания, монографические издания, а затем журнальные и газетные статьи. После изучения учебников и учебных пособий первым этапом подготовки к практическим занятиям является ознакомление с документами. Следующий этап подготовки – ознакомление с монографиями и статьями. Важна работами с разными типами литературы и источников, их сопоставление и анализ. Особое внимание следует обращать на специализированные журналы по соответствующему направлению подготовки, где публикуются новейшие исследования по изучаемым проблемам.
Контрольная работа/индивидуальные задания	Знакомство с основной и дополнительной литературой, включая справочные издания, с отечественными и зарубежными источниками, конспектами основных положений, терминов, сведений, требующих запоминания и являющихся основополагающими для конкретной темы. Составление аннотаций к прочитанным литературе, источникам и др.
доклад	Цель доклада – самостоятельное овладение методикой и навыками работы с источниками и литературой, приобретение умения научно и логично обосновывать свои выводы. Кроме того, написание доклада – одна из ступеней подготовки студента к будущей работе над курсовой, а затем и над выпускной квалификационной работой. Работу над докладом следует начать с подбора литературы и источников по изучаемому вопросу. Вначале необходимо ознакомиться с учебниками и учебными пособиями, затем перейти к изучению источниковой базы, монографической литературы, научных статей. При этом важно обратить внимание на время, условия, цели появления монографии или статьи, разобраться в их методологии, источниковедческой базе, понять аргументацию основных положений авторов. В процессе работы с источниками

	важно подвергнуть их анализу в целом, а не рассматривать только отдельные стороны, касающиеся изучаемого вопроса, и только затем использовать для определенных выводов. Дальнейшая работа студента связана с составлением плана изложения обозначенной темы, в котором рекомендуется иметь следующие разделы: введение, основная часть, заключение, список использованных источников и литературы. Во введении следует четко изложить исследовательские задачи, дать краткий обзор литературы. В основной части доклада, разделенной на параграфы, излагается содержание материала и проводится его анализ. Как правило, параграфы заканчиваются краткими выводами по рассмотренному в них вопросу или его части. В заключение работы необходимо сделать развернутые, обобщающие выводы по всем аспектам исследованной темы, аргументируя при этом свою точку зрения. В конце доклада обязательно приводится список источников и литературы. При оформлении списков источников, литературы и цитат следует придерживаться принятых правил. Приводимые в тексте цитаты заключаются в кавычки, к ним даются сноски с указанием фамилии и инициалов автора, названия книги, места и года издания, страницы. Если цитата взята из статьи, то указываются фамилия и инициалы автора, название статьи, название сборника (журнала, газеты) и выходные данные (для сборника – место, год издания, для журнала – год, число, месяц). При пользовании материалами, размещенными в сети Интернет, также необходимо делать ссылки с указанием конкретного сайта, послужившего источником информации. Кроме того, следует обращать внимание на то, что при оформлении доклада важно аккуратно и грамотно набирать текст и нумеровать листы.
Реферат/курсовая работа	*Реферат*: Поиск литературы и составление библиографии, использование от 3 до 5 научных работ, изложение мнения авторов и своего суждения по выбранному вопросу; изложение основных аспектов проблемы. Перед написанием реферата необходимо ознакомиться с его структурой и правилами оформления. Последние практически идентичны оформлению докладов (см. выше). *Курсовая работа* предполагает изучение научной, учебной, нормативной и другой литературы. Отбор необходимого материала; формирование выводов и разработка конкретных рекомендаций по решению поставленной цели и задачи; проведение практических исследований по данной теме. Использование методических рекомендаций по выполнению и оформлению курсовых работ
Коллоквиум	Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам и др.
Подготовка к экзамену (зачету)	При подготовке к экзамену (зачету) необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рекомендуемую литературу и др.

Самостоятельная работа студентов предполагает более глубокую проработку ими отдельных тем курса, определенных программой. Основными видами и формами самостоятельной работы студентов по данной дисциплине являются:

- подготовка рефератов и докладов к практическим занятиям;
- выполнение исследовательских проектов;
- самоподготовка по вопросам;
- подготовка к зачету/экзамену.

Важной частью самостоятельной работы является чтение учебной литературы. Основная функция учебников - ориентировать магистранта в системе тех знаний, умений и навыков, которые должны быть усвоены по данной дисциплине будущими специалистами. В процессе изучения данной дисциплины учитывается посещаемость лекций, оценивается активность студентов на практических занятиях, а также качество и своевременность подготовки теоретических материалов, исследовательских проектов и презентаций рефератов. По окончании изучения дисциплины проводится зачет или экзамен по предложенным вопросам и заданиям. (По условиям балльно–рейтинговой системы, задействованной в вузе, зачет может быть выставлен по итогам работы студента в семестре по совокупности набранных баллов).

Вопросы, выносимые на зачет/экзамен, должны служить постоянными ориентирами при организации самостоятельной работы студента. Таким образом, усвоение учебного предмета в процессе самостоятельного изучения учебной и научной литературы является и подготовкой к зачету/экзамену. В случае, если дисциплина заканчивается экзаменом, он выступает формой проверки качества всего процесса учебной деятельности студента.

Студент, показавший высокий уровень владения знаниями, умениями и навыками по предложенным вопросам, считается успешно освоившим учебный курс. В случае большого количества затруднений при раскрытии предложенных на зачете/экзамене вопросов обучающемуся предлагается повторная сдача в установленном порядке.

Для успешного овладения курсом необходимо выполнять следующие требования:

1) посещать все занятия, т.к. весь тематический материал взаимосвязан между собой и теоретического овладения пропущенного недостаточно для качественного усвоения;

2) все рассматриваемые на практических занятиях темы обязательно конспектировать в отдельную тетрадь и сохранять еѐ до окончания обучения в вузе;

3) обязательно выполнять все домашние задания;

4) проявлять активность на занятиях и при подготовке, т.к. конечный результат овладения содержанием дисциплины необходим, в первую очередь, самому студенту;

5) в случаях пропуска занятий, по каким-либо причинам, обязательно «отрабатывать» пропущенное занятие преподавателю во время индивидуальных консультаций.

10.1 Методические рекомендации по освоению лекционного материала, подготовке к лекциям

Лекция - ведущая форма организации учебного процесса в вузе. Умение работать на них - насущная необходимость студента. Принято выделять три этапа этой работы. Первый - предварительная подготовка к восприятию, в которую входит просмотр записей предыдущей лекции, ознакомление с соответствующим разделом программы и предварительный просмотр учебника по теме предстоящей лекции, создание целевой установки на прослушивание.

Второй - прослушивание и запись, предполагающие внимательное слушание, анализ излагаемого, выделение главного, соотношение с ранее изученным материалом и личным опытом, краткую запись, уточнение непонятного или противоречиво изложенного материала путем вопросов лектору. Запись следует делать либо на отдельных пронумерованных листах, либо в тетради. Обязательно надо оставлять поля для методических пометок, дополнений. Пункты планов, формулировки правил, понятий следует выделять из общего текста. Целесообразно пользоваться системой сокращений наиболее часто употребляемых терминов, а также использовать цветовую разметку записанного при помощи, например, фломастеров.

Третий - доработка лекции: перечитывание и правка записей, параллельное изучение учебника, дополнение выписками из рекомендованной литературы.

10.2 Методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям

Целями освоения соответствующей дисциплины (модуля) являются овладение студентов знанием актуальных проблем по изучаемой тематике, в том числе, ознакомление обучающихся с:

методологическими основами и актуальными научными проблемами по изучаемой теме, современными научными представлениями о предмете, его категориальным аппаратом.

При подготовке магистрантов к практическим занятиям по курсу необходимо не только знакомить студентов с теориями и методами практики, но и стремиться отрабатывать на практике необходимые навыки и умения.

Практическое занятие - это активная форма учебного процесса в вузе,

направленная на умение студентов переработать учебный текст, обобщить материал, развить критичность мышления, отработать практические навыки. В рамках изучаемого курса применяются такие виды практических занятий, как дискуссия, круглый стол, семинар-конференция, обсуждение отдельных вопросов на основе обобщения материала, обсуждение результатов исследовательских проектов и другие.

Практические занятия предназначены для усвоения материала через систему основных понятий предмета и науки. Они включают обсуждение отдельных вопросов, разбор трудных понятий и их сравнение в разных научных школах, решение различных задач. Успешная организация времени по усвоению данной дисциплины во многом зависит от наличия у студента умения самоорганизовать себя и своѐ время для выполнения предложенных домашних заданий. При этом *алгоритм подготовки будет следующим:*

1 этап - поиск в литературе теоретической информации на предложенные преподавателем темы;

2 этап - осмысление полученной информации, освоение терминов и понятий;

3этап - составление плана ответа на конкретные вопросы (конспект по теоретическим вопросам к практическому занятию, не менее трех источников для подготовки, в конспекте должны быть ссылки на источники);

Требования к выступлениям студентов.

Примерный перечень требований к выступлению обучающихся:

1) Связь выступления с изучаемой темой или вопросом.

2) Раскрытие сущности проблемы.

3) Методологическое значение для научной, профессиональной и практической деятельности.

Важнейшие требования к выступлениям студентов — самостоятельность в подборе фактического материала и аналитическом отношении к нему, умение рассматривать примеры и факты во взаимосвязи и взаимообусловленности, отбирать наиболее существенные из них. Доклад является формой работы, при которой студент самостоятельно готовит сообщение на заданную тему и далее на практическом занятии выступает с этим сообщением.

Целью докладов и сообщений по темам рефератов является более глубокое раскрытие одного из теоретических подходов или методологических направлений по изучаемому предмету. Доклад должен быть построен таким образом, чтобы наиболее ярко охарактеризовать выбранную теоретическую школу или методологическое направление и сформировать интерес к еѐ дальнейшему изучению. Обязательным требование является толерантное и корректное изложение материала.

При подготовке к докладам необходимо:

- подготовить сообщение, включающее сравнение точек зрения различных авторов;
- сообщение должно содержать анализ точек зрения, изложение собственного мнения или опыта по данному вопросу, примеры;
- вопросы к аудитории, позволяющие оценить степень усвоения материала;
- выделение основных мыслей, так чтобы остальные студенты могли конспектировать сообщение в процессе изложения.

Доклад (сообщение) иллюстрируется конкретными примерами из практики представителей рассматриваемого направления.

Требования к условиям реализации рабочей программы дисциплины (модуля)

9.1. Общесистемные требования

Электронная информационно-образовательная среда ФГБОУ ВО «КЧГУ»

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде (ЭИОС)

Университета из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», как на территории Университета, так и вне ее.

Функционирование ЭИОС обеспечивается соответствующими средствами информационно-коммуникационных технологий и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих. Функционирование ЭИОС соответствует законодательству Российской Федерации.

Адрес официального сайта университета: http://kchgu.ru.

Адрес размещения ЭИОС ФГБОУ ВО «КЧГУ»: https://do.kchgu.ru.

Электронно-библиотечные системы (электронные библиотеки)

Учебный год	Наименование документа с указанием реквизитов	Срок действия документа
2026-2027 учебный год	Электронно-библиотечная система ООО «Знаниум». Договор № 332 эбс от 02.06.2026 г. Электронный адрес: https://znanium.com	от 12.05.2026г. до 11.05.2027г.
2026-2027 учебный год	Электронно-библиотечная система «Лань». Договор № 10 от 11.02.2025 г. Электронный адрес: https://e.lanbook.com	от 11.02.2025г. до 11.02.2026г.
2026-2027 учебный год	Электронно-библиотечная система КЧГУ. Положение об ЭБ утверждено Ученым советом от 30.09.2015г. Протокол № 1. Электронный адрес: http://lib.kchgu.ru	Бессрочный
2026-2027 учебный год	Национальная электронная библиотека (НЭБ). Договор №101/НЭБ/1391-п от 22. 02. 2023 г. Электронный адрес: http://rusneb.ru	Бессрочный
2026-2027 учебный год	Научная электронная библиотека «ELIBRARY.RU». Лицензионное соглашение №15646 от 21.10.2016 г. Электронный адрес: http://elibrary.ru	Бессрочный
2026-2027 учебный год	Электронный ресурс Polpred.comОбзор СМИ. Соглашение. Бесплатно. Электронный адрес: http://polpred.com	Бессрочный

9.2. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины

Занятия проводятся в учебных аудиториях, предназначенных для проведения занятий лекционного и практического типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с расписанием занятий по образовательной программе. С описанием оснащенности аудиторий можно ознакомиться на сайте университета, в разделе материально-технического обеспечения и оснащенности образовательного процесса по адресу: https://kchgu.ru/sveden/objects/

9.3. Необходимый комплект лицензионного программного обеспечения

- MicrosoftWindows (Лицензия № 60290784), бессрочная
- MicrosoftOffice (Лицензия № 60127446), бессрочная
- ABBY FineReader (лицензия № FCRP-1100-1002-3937), бессрочная
- CalculateLinux (внесён в ЕРРП Приказом Минкомсвязи №665 от 30.11.2018-2020), бессрочная
- Google G Suite for Education (IC: 01i1p5u8), бессрочная

- Kaspersky Endpoint Security. Договор №0379400000325000001/1 от 28.02.2025г. Срок действия лицензии с 27.02.2025г. по 07.03.2027г.

9.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. Федеральный портал «Российское образование»- https://edu.ru/documents/
2. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (Единая коллекция ЦОР) – http://school-collection.edu.ru/
3. Базы данных Scopus издательства Elsevirhttp://www.scopus.com/search/form.uri?display=basic.
4. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования - http://fgosvo.ru.
5. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР) –http://edu.ru.
6. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (Единая коллекция ЦОР) – http://school-collection.edu.ru.
7. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» (ИС «Единое окно») – http://window/edu.ru.

10. Особенности организации образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья

В ФГБОУ ВО «Карачаево-Черкесский государственный университет имени У.Д. Алиева» созданы условия для получения высшего образования по образовательным программам обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).

Специальные условия для получения образования по ОПВО обучающимися с ограниченными возможностями здоровья определены «Положением об обучении лиц с ОВЗ *в КЧГУ*», размещенным на сайте Университета по адресу: http://kchgu.ru.

11.Лист регистрации изменений

В рабочей программе на 2026-2027 уч. год внесены следующие изменения:
